

PLAN DE ESTUDIOS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA 2025/2026

TODAS LAS ESPECIALIDADES (Excepto Piano)	ESPECIALIDAD DE PIANO
1º CURSO - Instrumento I - Lenguaje Musical I - Orquesta/Banda	1º CURSO - Piano I - Lenguaje Musical I - Conjunto I
2º CURSO - Instrumento II - Lenguaje Musical II - Orquesta/Banda II - Piano Complementario I	2º CURSO - Piano II - Lenguaje Musical II - Conjunto II -
3º CURSO - Instrumento III - Armonía I - Música de Cámara I - Piano Complementario II - Orquesta/Banda III	3º CURSO - Piano III - Armonía I - Música de Cámara I - Coro I -
4º CURSO - Instrumento IV - Armonía II - Música de Cámara II - Piano Complementario III - Orquesta/Banda IV	4º CURSO - Piano IV - Armonía II - Música de Cámara II - Coro II -
5º CURSO - Instrumento V - Análisis I - Historia de la Música I - Música de Cámara III - Orquesta/Banda V - Asignatura Optativa	5º CURSO - Piano V - Análisis I - Acompañamiento I - Historia de la Música I - Música de Cámara III - Asignatura Optativa
6º CURSO - Instrumento VI - Análisis II - Historia de la Música II - Música de Cámara IV - Orquesta/Banda VI - Asignatura Optativa	6º CURSO - Piano VI - Análisis II - Acompañamiento II - Historia de la Música II - Música de Cámara IV - Asignatura Optativa

Asignaturas Optativas

Complemento Coral

Complemento Pianístico (excepto para los alumnos de la especialidad de Piano)

Creatividad y Música

Cultura Audiovisual

Fundamentos de Informática musical y edición de partituras

Iniciación a la Dirección Instrumental