

③ Imaginemos que alguien lee todos los libros que se hayan escrito sobre música, seguiría pensando que la música no es ni se puede entender a partir de ellos, del mismo modo que nadie entiende el sabor de las cosas leyendo libros de cocina.

♪ *The Muscicall Gramarian* (1728), **Roger North**.

① Tener oído para la música es algo muy distinto a tener gusto musical. Yo carezco totalmente de oído para la música; no sería capaz de cantar aunque me fuera en ello la vida. Pero la música me produce un inmenso placer, y puedo distinguir la buena de la mala música.

♪ **Samuel Taylor Coleridge**, conversación de sobremesa (1835).



## OBOE

**Profesora  
Miriam Serrano Soliva**

**Martes  
21 de Enero 2020  
20.15 h.**



**ADAGIO in SOL MINOR.....W.A. Mozart**

***Andrea Mota Mota***

**SONATA in DO MAJOR.....J. Besozzi**

***Andante***

***Valeria Boluda Hernandez***

***Allegro***

***Andrea Sánchez Cortés***

***Allegretto***

***Candela Zanón Sierra***

**CONCIERTO in DO MINOR.....D. Cimarrosa**

***Larghetto***

***Daniela Barroso Prats***

***Allegro***

***Nerea Cru Tarín***

***Siciliana***

***Vera Matilla González***

***Allegro Giusto***

***Candela Rodríguez Romero***

**CONCIERTO in DO MINOR.....B. Marcello**

***Lucía Ramón Guaita***

**SONATA in FA MAJOR.....W.A. Mozart**

***Leyre Haro Ortíz***



***Pianista de Repertorio***  
***David Soliva Carrascosa***