



HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS COLECTIVAS - Curso 2020/2021

ASIGNATURA y Cursos Profesor/a		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
COMUNES	*LENGUAJE MUSICAL 1º EPM <i>Enrique Hernández</i> (5 Turnos: A, B, C, D y E)	A: 18 a 19 h B: 20 a 21 h	C: 17 a 18 h D: 18 a 19 h E: 19 a 20 h	A: 18 a 19 h B: 20 a 21 h	C: 17 a 18 h D: 18 a 19 h E: 19 a 20 h		
	*LENGUAJE MUSICAL 2º EPM <i>Gaspar Tarín</i> (3 Turnos: A, B y C)	A: 17 a 18 h	B: 17 a 18 h C: 18 a 19 h	A: 17 a 18 h		B: 17 a 18 h C: 18 a 19 h	
	*ARMONÍA 3º EPM <i>Ángel Toribio</i> (3 Turnos: A, B y C)	A: 17 a 18 h	B: 16 a 17 h C: 20 a 21 h	A: 17 a 18 h	B: 16 a 17 h C: 20 a 21 h		
	*ARMONÍA 4º EPM <i>Ángel Toribio</i> (2 Turnos: A y B)	A: 19 a 20 h	B: 17 a 18 h	A: 19 a 20 h	B: 17 a 18 h		
	*ANÁLISIS 5º EPM <i>Ángel Toribio</i> (2 Turnos: A y B)	A: 18 a 19 h	B: 19 a 20 h	A: 18 a 19 h	B: 19 a 20 h		
	*ANÁLISIS 6º EPM <i>Ángel Toribio</i> (2 Turnos: A y B)	A: 16 a 17 h	B: 18 a 19 h	A: 16 a 17 h	B: 18 a 19 h		
	*HISTORIA DE LA MÚSICA 5º EPM <i>Enrique Hernández</i> (2 Turnos: A y B)	A: 17 a 18 h	B: 20 a 21 h	A: 19 a 20 h	B: 20 a 21 h		
	*HISTORIA DE LA MÚSICA 6º EPM <i>Enrique Hernández</i> (2 Turnos: A y B)	A: 21 a 22 h	B: 16 a 17 h		B: 16 a 17 h A: 21 a 22 h		
PROPIAS DE ESPECIALIDAD	CONJUNTO 1º y 2º EPM - Piano <i>Gaspar Tarín</i> (2 Turnos asignados: A y B)	A (1º - 2º): 19 a 20 h		B (1º - 2º): 19 a 20 h			
	CORO 3º y 4º EPM - Piano (sólo 2 h.) <i>Enrique Hernández</i>			16 a 18 h			
	ACOMPANAMIENTO 5º y 6º EPM - Piano <i>David Soliva</i>			5º: 18 a 19 h 6º: 19 a 20 h			
	ORQUESTA 1º a 6º EPM - Cuerda <i>José Guerrero</i>			18 a 20 h			
	BANDA 1º a 3º EPM - Viento y Percusión <i>Francisco J. Haro</i> (2 Turnos asignados: A y B)					A: 16 a 18h B: 18 a 20h	
	BANDA 2º a 6º EPM - Viento y Percusión <i>Eduardo Carrascosa</i> (2 Turnos asignados: A y B)						A: 10 a 12h B: 12 a 14h
	ENSEMBLE CLARINETES (opcional 3º a 6º EPM) <i>Eduardo Carrascosa</i>						9 a 10 h
	ENSEMBLE SAXOFONES 3º a 6º EPM - Saxofón <i>Francisco J. Haro</i> (a concretar con profesor)				19 a 21 h		
	BRASS BAND (opcional de 3º a 6º EPM) <i>Francisco Marzo</i>					18 a 19 h	
GRUPO PERCUSIÓN 3º a 6º EPM - Percusión <i>Joaquín Lambies</i>				19 a 20 h			
MÚSICA DE CÁMARA 3º a 6º EPM - resto espec. (* * a concretar con profesores)	**	**	**	**	**	**	
OPTATIVIDAD (5º y 6º EPM)	COMPLEMENTO CORAL <i>Enrique Hernández</i>			15 a 18 h			
	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN <i>Ángel Toribio</i>					15 a 18 h	
	FUNDAMENTOS DE INFORMÁTICA <i>Ángel Toribio</i>					18 a 21 h	
	INICIACIÓN A LA DIRECCIÓN INSTRUMENTAL <i>Eduardo Carrascosa</i>	18 a 21 h					
	INICIACIÓN AL JAZZ <i>Mercedes Sayas</i>	15 a 18 h					
	REPENTIZACIÓN ORQUESTAL <i>José Mº Gómez</i> (a concretar con profesor)						10 a 13 h

* COMUNES → clases semi-presenciales: cada turno una sesión será presencial en el centro y la otra online en casa. A concretar por el profesor