

## **Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport**

*RESOLUCIÓ de 16 de maig de 2017, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual s'estableix el calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés d'ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2017-2018.* [2017/4249]

La Llei orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa (BOE 10.12.2013), promou l'adquisició de competències fonamentals per al desenvolupament acadèmic de l'alumnat. En concret, per als ensenyaments artístics, la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (BOE 04.05.2006), dedica el títol I, capítol VI, secció primera. Així mateix el Reial decret 1577/2006, de 22 de desembre, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de Música regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, així com el Reial decret 85/2007, de 26 de gener, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de Dansa regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, constitueixen, junt amb el que disposa l'esmentada llei orgànica, la normativa bàsica d'aplicació en aquesta matèria.

A la Comunitat Valenciana, els distints desenvolupaments curriculars dels ensenyaments artístics elementals i professionals de Música i de Dansa, per mitjà de disposicions finals, autoritzen la conselleria competent en matèria d'educació a dictar les disposicions necessàries per a la seua aplicació i el seu desenvolupament. D'altra banda, els aspectes d'ordenació acadèmica en aquests ensenyaments es regulen en l'Ordre 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, modificada per l'Ordre 49/2015, de 14 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport. Així mateix, aquestes normes reglamentàries seran aplicables en tot allò que no s'opose a normes del mateix rang publicades amb posterioritat o de superior rang.

D'altra banda, l'entrada en vigor del Decret 73/2012, de 18 de maig, del Consell, pel qual es determinen les condicions d'aplicació del Reial Decret llei 14/2012, de 20 d'abril, de mesures urgents de racionalització de la despesa pública en l'àmbit educatiu no universitari a la Comunitat Valenciana, afecta determinats preceptes continguts en les normes que despleguen reglamentàriament els ensenyaments artístics professionals de Música i de Dansa a la Comunitat Valenciana.

Com a conseqüència de l'anteriorment exposat, i per tal de concretar les modificacions normatives introduïdes, es dicta el calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa per al curs 2017-2018.

Per tot això, en virtut de les competències que em confereix el Decret 155/2015, de 18 de setembre, del Consell, pel qual aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, aquest òrgan resol dictar i aprovar la concreció del calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa per al curs 2017-2018.

### *Apartat únic*

Aprovar el calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals, inclòs en l'annex I, a què hauran d'ajustar-se els conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics de Música i Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2017-2018.

València, 16 de maig de 2017.– La directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Marina Sánchez Costas.

## **Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte**

*RESOLUCIÓN de 16 de mayo de 2017, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se establece el calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso de enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza de la Comunitat Valenciana para el curso 2017-2018.* [2017/4249]

La Ley orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE 10.12.2013) promueve la adquisición de competencias fundamentales para el desarrollo académico del alumnado. En concreto, para las enseñanzas artísticas, la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación (BOE 04.05.2006), dedica el título I, capítulo VI, sección primera. Asimismo el Real decreto 1577/2006, de 22 de diciembre, por el que se fijan los aspectos básicos del currículo de las enseñanzas profesionales de música reguladas por la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, así como el Real decreto 85/2007, de 26 de enero, por el que se fijan los aspectos básicos del currículo de las enseñanzas profesionales de danza reguladas por la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, constituyen, junto a lo dispuesto en la citada ley orgánica, la normativa básica de aplicación en esta materia.

En la Comunitat Valenciana, los distintos desarrollos curriculares de las enseñanzas artísticas elementales y profesionales de música y de danza, mediante disposiciones finales, autorizan a la conselleria competente en materia de educación a dictar las disposiciones necesarias para su aplicación y su desarrollo. Por otro lado, los aspectos de ordenación académica en estas enseñanzas se regulan en la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, modificada por la Orden 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Asimismo, estas normas reglamentarias serán de aplicación en todo aquello que no se oponga a normas de igual rango publicadas con posterioridad o de superior rango.

Por otro lado, la entrada en vigor del Decreto 73/2012, de 18 de mayo, del Consell, por el que se determinan las condiciones de aplicación del Real Decreto ley 14/2012, de 20 de abril, de medidas urgentes de racionalización del gasto público en el ámbito educativo no universitario en la Comunitat Valenciana, afecta a determinados preceptos contenidos en las normas que desarrollan reglamentariamente las enseñanzas artísticas profesionales de Música y de Dansa en la Comunitat Valenciana.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto, y con la finalidad de concretar las modificaciones normativas introducidas, se dicta el calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Dansa para el curso 2017-2018.

Por todo ello, en virtud de las competencias que me confiere el Decreto 155/2015, de 18 de septiembre, del Consell, por el que aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, este órgano resuelve dictar y aprobar la concreción del calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Dansa para el curso 2017-2018.

### *Apartado único*

Aprobar el calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales, incluido en el anexo I, al que deberán ajustarse los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas de Música y de Dansa de la Comunitat Valenciana para el curso 2017-2018.

València, 16 de mayo de 2017.– La directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Marina Sánchez Costas.



## ANNEX I

### *Calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa per al curs 2017-2018*

#### *Primer. Àmbit d'aplicació*

El present calendari serà aplicable als conservatoris i als centres autoritzats per a impartir ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa en l'àmbit de gestió de la Comunitat Valenciana, per al curs 2017-2018.

#### *Segon. Calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés a ensenyaments elementals*

1. El calendari per a les proves d'ingrés a primer curs s'ajustarà als terminis següents:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 1 de juny fins a les 15.00 hores del 10 de juny de 2017.

b) Realització de les proves: de l'1 al 15 de setembre.

Els centres docents podran sol·licitar autorització per a ampliar excepcionalment el període de realització de les proves durant el mes de setembre, al·legant les causes que justifiquen i motiven la necessitat d'ampliar el dit període. La sol·licitud haurà de tramitar-se a la direcció general competent en matèria d'ordenació acadèmica dels ensenyaments de règim especial, que resoldrà la dita sol·licitud d'autorització en el termini màxim d'un mes des de la seua recepció, i es podran entendre desestimades les sol·licituds si no es dicta una resolució expressa en el dit termini.

2. Quant a les proves d'accés a un curs diferent del primer, el calendari serà el següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 1 de juny fins a les 15.00 hores del 10 de juny de 2017.

b) Realització de les proves: durant el mes de setembre, després de les d'ingrés a primer curs i abans de l'inici del període lectiu del curs.

A més, els centres docents podran sol·licitar autorització per a poder iniciar les proves d'ensenyaments elementals amb anterioritat al mes de setembre, indicant les dates previstes i justificant-ho convenientment. En qualsevol cas, s'haurà de respectar les dates estipulades en la present resolució per a la resta de fases del procediment, tenint en compte que el procés de matriculació s'iniciarà i finalitzarà en el mes de setembre i serà posterior a la finalització de les proves. D'aquesta manera, l'alumnat, o si és el cas, els representants legals hauran d'elegir el moment de fer la prova, i la seua realització no afectarà la matrícula al setembre. Cada centre docent informarà de les dates autoritzades abans de la inscripció a les proves.

#### *Tercer. Calendari per a la inscripció i realització de les proves d'accés a ensenyaments professionals*

1. La primera convocatòria anual de les proves d'accés, tant a primer curs com a un curs diferent del primer, es regirà segons el calendari següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 18 de maig fins a les 15.00 hores del 24 de maig de 2017.

b) Realització de la prova: del 12 de juny al 30 de juny.

2. La segona convocatòria anual tindrà el calendari següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 3 de juliol fins a les 15.00 hores del 12 de juliol de 2017.

b) Realització de les proves: del 4 al 12 de setembre.

#### *Quart. Prova d'ingrés i accés*

1. La inscripció a les proves d'ingrés a primer curs o d'accés a cursos diferents del primer dels ensenyaments elementals de Música i de Dansa, així com la matriculació per a realitzar les proves d'accés tant a primer curs com a cursos diferents del primer dels ensenyaments professionals de Música i de Dansa als conservatoris públics de la xarxa de centres docents de la Generalitat Valenciana, es realitzaran, exclusivament, de forma telemàtica per mitjà de l'aplicació web habilitada a aquest efecte per la conselleria competent en matèria d'educació. L'adreça web de l'aplicació serà accessible des de l'apartat d'Ensenyaments de Règim Especial de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, tant per a ensenyaments elementals <http://www.gva.es/>

## ANEXO I

### *Calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza para el curso 2017-2018*

#### *Primero. Ámbito de aplicación*

El presente calendario será de aplicación en los conservatorios y en los centros autorizados para impartir enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza en el ámbito de gestión de la Comunitat Valenciana, para el curso 2017-2018.

#### *Segundo. Calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a enseñanzas elementales*

1. El calendario para las pruebas de ingreso a primer curso se ajustará a los siguientes plazos:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del día 1 de junio a las 15.00 horas del 10 de junio de 2017.

b) Realización de las pruebas: del 1 al 15 de septiembre.

Los centros docentes podrán solicitar autorización para ampliar excepcionalmente el período de realización de las pruebas durante el mes de septiembre, alegando las causas que justifiquen y motiven la necesidad de ampliar dicho período. La solicitud deberá tramitarse a la dirección general competente en materia de ordenación académica de las enseñanzas de régimen especial, que resolverá dicha solicitud de autorización en el plazo máximo de un mes desde la recepción de la misma, pudiendo entenderse desestimadas las solicitudes si no se dictase resolución expresa en dicho plazo.

2. En cuanto a las pruebas de acceso a un curso diferente del primero, el calendario será el siguiente:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del día 1 de junio a las 15.00 horas del 10 de junio de 2017.

b) Realización de las pruebas: durante el mes de septiembre, con posterioridad a las de ingreso a primer curso y antes del inicio del período lectivo del curso.

Además, los centros docentes podrán solicitar autorización para poder iniciar las pruebas de enseñanzas elementales con anterioridad al mes de septiembre, indicando las fechas previstas y justificándolo convenientemente. En cualquier caso, se deberán respetar las fechas estipuladas en la presente resolución para el resto de fases del procedimiento, teniendo en cuenta que el proceso de matriculación se iniciará y finalizará en el mes de septiembre y será posterior a la finalización de las pruebas. De esta forma, el alumnado, o en su caso, los representantes legales deberán elegir el momento de realización de la prueba, no afectando la realización de la misma a la matrícula en septiembre. Cada centro docente informará de las fechas autorizadas antes de la inscripción a las pruebas.

#### *Tercero. Calendario para la inscripción y realización de las pruebas de acceso a enseñanzas profesionales*

1. La primera convocatoria anual de las pruebas de acceso, tanto a primer curso como a un curso diferente del primero, se regirá según el siguiente calendario:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del día 18 de mayo a las 15.00 horas del 24 de mayo de 2017.

b) Realización de la prueba: del 12 de junio al 30 de junio.

2. La segunda convocatoria anual tendrá el siguiente calendario:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del día 3 de julio a las 15.00 horas del 12 de julio de 2017.

b) Realización de las pruebas: del 4 al 12 de septiembre.

#### *Cuarto. Prueba de ingreso y acceso*

1. La inscripción a las pruebas de ingreso a primer curso o de acceso a cursos diferentes del primero de las enseñanzas elementales de Música y de Danza, así como la matriculación para realizar las pruebas de acceso tanto a primer curso como a cursos diferentes del primero de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza en los conservatorios públicos de la red de centros docentes de la Generalitat Valenciana se realizarán, exclusivamente, de forma telemática mediante la aplicación web habilitada a tal efecto por la conselleria competente en materia de educación. La dirección web de la aplicación será accesible desde el apartado de Enseñanzas de Régimen Especial de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, tanto para enseñanzas elementales [http://](http://www.gva.es/)



va/inicio/procedimientos?id\_proc=15946, com per a ensenyaments professionals [http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id\\_proc=17074](http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=17074). Una vegada omplida i registrada la sol·licitud telemàtica, les persones aspirants hauran d'imprimir-la per a presentar-la obligatòriament, junt amb els documents corresponents, de forma presencial, a la secretaria de cada un dels centres en què desitgen realitzar la prova, a partir de l'endemà de la inscripció en línia del procediment i fins al 15 de juny, en ensenyaments elementals -tant a primer curs com a cursos diferents del primer-, fins al 29 de maig, per a la primera convocatòria d'ensenyaments professionals, i fins al 17 de juliol, per a la segona convocatòria d'ensenyaments professionals, i adjuntar el justificant de pagament, junt amb la documentació sol·licitada perquè, d'aquesta manera, quede formalitzada la matrícula.

2. Finalitzat el termini d'inscripció, els conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics professionals de Música i Dansa faran públiques les llistes provisionals de l'alumnat el dia 16 de juny, en el cas dels ensenyaments elementals de Música i de Dansa, i en el cas dels ensenyaments professionals, el dia 30 de maig, per a la primera convocatòria d'ensenyaments professionals, i el dia 18 de juliol, per a la segona convocatòria d'ensenyaments professionals. Els candidats exclosos disposaran de tres dies hàbils per a poder esmenar la causa que haja motivat la seua exclusió. Així mateix, aquells candidats que hagen detectat errors en les seues dades hauran de comunicar-ho a la secretaria del centre per escrit en el mateix termini, per a la seua esmena. Les reclamacions, si és el cas, es dirigiran al director o directora de cada conservatori o centre autoritzat d'ensenyaments artístics professionals corresponent.

3. Esmenats els possibles errors, s'exposaran als espais destinats a la informació de cada centre (taulers d'anuncis, lloc web oficial...), les llistes definitives de l'alumnat matriculat en la prova d'ingrés i/o accés d'ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa, als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics professionals de Música i de Dansa, en les dates següents:

- Ensenyaments elementals: el dia 22 de juny.
- Primera convocatòria d'ensenyaments professionals: el dia 5 de juny.
- Segona convocatòria d'ensenyaments professionals: el dia 24 de juliol.

4. En el cas dels conservatoris municipals i centres autoritzats, seran aplicables els terminis estipulats en la present instrucció.

#### *Cinqué. Difusió i supervisió*

Les direccions dels conservatoris i centres autoritzats i la Inspecció d'Educació vetllaran pel compliment de tots els preceptes continguts en aquesta resolució i informaran sobre el seu contingut als diferents membres de la comunitat educativa.

[www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id\\_proc=15946](http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=15946), como para enseñanzas profesionales [http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id\\_proc=17074](http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=17074). Una vez cumplimentada y registrada la solicitud telemática, los aspirantes deberán imprimirla para presentarla obligatoriamente, junto con los documentos correspondientes, de forma presencial, en la secretaria de cada uno de los centros en los que desee realizar la prueba, a partir del día siguiente de la inscripción online del procedimiento y hasta el 15 de junio, en enseñanzas elementales -tanto a primer curso como a cursos diferentes del primero- y deberán indicar el momento de realización de dicha prueba ante la secretaria del centro, hasta el 29 de mayo para la primera convocatoria de enseñanzas profesionales y hasta el 17 de julio para la segunda convocatoria de enseñanzas profesionales, adjuntando el justificante de pago, junto con la documentación solicitada para que, de este modo, quede formalizada la matrícula.

2. Finalizado el plazo de inscripción, los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas profesionales de Música y Danza harán públicas las listas provisionales del alumnado el día 16 de junio, en el caso de las enseñanzas elementales de Música y de Danza, y en el caso de las enseñanzas profesionales, el día 30 de mayo, para la primera convocatoria de enseñanzas profesionales, y el día 18 de julio, para la segunda convocatoria de enseñanzas profesionales. Los candidatos excluidos dispondrán de tres días hábiles para poder subsanar la causa que haya motivado su exclusión. Asimismo, aquellos candidatos que hayan detectado errores en sus datos deberán comunicarlo a la secretaria del centro por escrito en el mismo plazo, para su subsanación. Las reclamaciones, en su caso, se dirigirán al director o directora de cada conservatorio o centro autorizado de enseñanzas artísticas profesionales correspondiente.

3. Subsanados los posibles errores, se expondrán en los espacios destinados a la información de cada centro (tablones de anuncios, sitio web oficial...), las listas definitivas del alumnado matriculado en la prueba de ingreso y/o acceso de enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, en los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas profesionales de Música y de Danza, en las siguientes fechas:

- Enseñanzas elementales: el día 22 de junio.
- Primera convocatoria de enseñanzas profesionales: el día 5 de junio.
- Segunda convocatoria de enseñanzas profesionales: el día 24 de julio.

4. En el caso de los conservatorios municipales y centros autorizados, serán de aplicación los plazos estipulados en la presente instrucción.

#### *Quinto. Difusión y supervisión*

Las direcciones de los conservatorios y centros autorizados y la Inspección de Educación velarán por el cumplimiento de todos los preceptos contenidos en esta resolución e informarán sobre el contenido de la misma a los diferentes miembros de la comunidad educativa.